

Wann wird welches Logo benutzt?

Der bevorzugte Einsatz der reinen Wortmarke ist Zitrone auf Anthrazit. Für diesen Einsatz und auf weiteren dunklen Untergründen wird das comdirect Logo in Zitrone verwendet. Auf weißem Hintergrund wird das comdirect Logo in Anthrazit eingesetzt. Für Ausnahmefälle (Fremdlogo-Platzierung, Fax) steht eine schwarze und weiße Version zur Verfügung.



Die Farben

- sRGB/rgb: Webbasierte Anwendungen, Beamer, PC-Monitore
- CMYK/4C: Verwendung im Digital - und Offsetdruck
- Pantone: Sonderdruckfarben
- Schwarz/Negativ: Für sw-Ausdrucke und Sonderfälle wie Fax oder Einsatz im Negativ

01 DTP

Hier finden Sie die EPS-Dateien zur Benutzung im Print-Bereich. Diese Dateien enthalten vektorbasierte Daten, die ohne Verlust der Bildqualität beliebig skaliert werden können. Jedes Farbmodell enthält grundsätzlich jedes Logo in der höchstmöglichen Qualität.

Farbmodelle

- Pantone YELLOW und 432
- CMYK oder auch 4C
- Schwarz und Negativ (Weiß)

02 Office

Hier finden Sie PNGs (Bilder mit transparenten Hintergrund) und JPGs zur Verwendung in Office-Programmen wie PowerPoint und Word. Die Daten existieren in verschiedenen Farbmodellen und Auflösungen.

Farbmodelle:

- Anthrazit in sRGB und 4C
- Schwarz
- Zitrone in sRGB und 4C

Auflösungen:

- 72 dpi: Webbasierte Anwendungen, Beamer, PC-Monitore
- 300 dpi: Verwendung im Druck

03 Internet

Hier finden Sie SVG-Dateien. Diese Dateien enthalten vektorbasierte Daten, die bevorzugt im Web zum Einsatz kommen. Sie können beliebig skaliert werden und eignen sich daher besonders gut für responsive Anwendungen. Die Daten existieren in verschiedenen Farben, alle im sRGB Farbraum.

Farben:

- Anthrazit
- Schwarz
- Negativ/Weiß
- Zitrone

04 Master sRGB EPS

Hier finden Sie die Master EPS-Dateien. Mit diesen Dateien lassen sich alle benötigten Formatgrößen generieren. Die Daten existieren in verschiedenen Farben, alle im sRGB Farbraum.

Farben:

- Anthrazit
- Schwarz
- Negativ/Weiß
- Zitrone